OLYMPIC//GLASS Project

//MISSION

Olympic Glass è un progetto che vuole rivoluzionare i luoghi della Cultura e della Storia dello Sport con la sua sperimentazione artistica, contaminandoli con le nuove tecnologie e i media, attingendo tra arte e sviluppo creativo, dando forma ad un Oggetto d'Arte Vetraria Contemporanea unico, prodotto in serie limitate ed autografato singolarmente dal Campione del Mondo ed Olimpico di Sci Piero Gros.

Siamo un osservatorio di tendenze e produzione artistico-artigianale, nato dal connubio creativo degli ideatori di Olympic Glass, Giorgio Gros e Chiara Ferraris e composto da professionalità giovani ed all'avanguardia. Ogni giorno ascoltiamo le persone e ne raccogliamo idee e passioni.

Proponiamo strategie ed innovazione culturale in relazione con i nuovi estimatori d'arte applicata e di design e con i loro territori naturali: la Leggenda e la Storia, l'Artificio e la sua Realtà Materica. Noi crediamo che l'artigiano-designer sia un ricercatore, un plasmatore di materia che "scrive poesia per il fruitore", in una combinazione unica di semplicità, ironia, poetica, innovazione, manualità ed eleganza.

Giorgio Gros, mente creativa, brillante ed entusiasta, trae dalle sue molteplici e variegate esperienze lavorative in vari continenti, un fermento culturale ed uno sprone continuo a trasformare in progetti innovativi idee inusuali, di tendenza e di grande attualità. Gusto e capacità organizzative, vision ed imprenditorialità lo pongono come promoter indiscusso di Olympic Glass in cui ha saputo elegantemente coniugare il suo trascorso da sportivo, la sua intuizione, la sua attrazione verso l'Arte Applicata di Eccellenza del territorio.

L'anima femminile del Progetto Olympic Glass si esprime attraverso l'opera pluriennale nell'ambito dell'Artigianato del Vetro Artistico e di Eccellenza di **Chiara Ferraris**. Donna, creativa, esecutrice in prima persona, dedita alla sperimentazione continua, ha saputo negli anni contornarsi di specifiche giovani figure professionali, alcune provenienti dagli Enti formativi in cui insegna e dal Dipartimento di Disegno Industriale del Politecnico di Torino ed altre derivanti dal mondo dell'Arte Applicata in cui opera.

//TEAM

//PIEROGROS

Piero Gros esordì in Coppa del Mondo nel 1972, vincendo le prime due gare alle quali partecipò e diventando il più giovane vincitore di una gara di Coppa del Mondo di sci alpino maschile, a soli diciotto anni. Nel 1973-1974 vinse la Coppa del Mondo assoluta uno dei tre italiani a riuscire in questa impresa, e quella di slalom gigante; nella stessa stagione, sempre in gigante, vinse anche la medaglia di bronzo ai Mondiali di St. Moritz. In quella irripetibile annata è stato protagonista, a Berchtesgaden, di un risultato storico per la nazionale italiana: quel giorno ai primi cinque posti si piazzarono cinque sciatori azzurri e a salire sul gradino più alto del podio fu Gros. Ai XII Giochi olimpici invernali di Innsbruck 1976 vinse la medaglia d'oro in slalom speciale e ai Mondiali di Garmisch-Partenkirchen 1978 ottenne il secondo posto nella stessa specialità. In carriera vinse dodici gare di Coppa del Mondo, 7 in slalom gigante e 5 in slalom speciale; ai Campionati italiani conquistò sedici medaglie: una in discesa libera, 5 in slalom gigante, 7 in slalom speciale e 3 in combinata. Si ritirò nel 1982, a soli ventotto anni.

OLYMPIC//GLASS Project

Contact:
www.chiaraferraris.com
giorgio.gros@gmail.com

Photos by:
"Eloise Nania Photographer"
www.eloisenania.it